

## ★職種別応募書類詳細(2011卒)★

資格、仕事内容、応募書類（作品）

### ①コーディネーター（京都・東京）

- ・資格：プレゼンテーション性の高い企画書が書ける方。またコミュニケーション能力が高くリーダーシップが取れる方。
- ・仕事内容：企画書・仕様書、ストーリー・シナリオ等の作成及び制作進行管理業務全般
- ・応募書類：1.自作の企画書（内容：TVゲーム、携帯電話コンテンツ、パチンコ液晶画面等） / 2.自己PR文 / 3.履歴書(写真添付) + **弊社指定学生アンケート**  
**注：用紙サイズはA4でお願いします。企画書がないシナリオのみの提出は選考対象になりません。**

### ②プログラマー（京都・東京）

- ・資格：C言語又はアセンブラを理解されている方。物理、数学が得意な方。
- ・仕事内容：制作スタッフが作成したグラフィック及びサウンドデータ等の素材のまとめ(プログラミング、アルゴリズム考案)
- ・応募書類：1.自作のプログラム + 説明書(簡易マニュアル) 言語：C,C++,JAVA（実行ファイルとソースファイル / 共同制作の場合は自作部分を明記する事）  
2.自己PR文 / 3.履歴書(写真添付) + **弊社指定学生アンケート** **注：プログラム作品は必ずキーボードでも操作可能な仕様にしてください。**  
4.可能であればプレイ中の見せ場(特に審査して欲しい部分)をキャプチャリングして1分程度に編集したWMP再生可能な圧縮映像データ  
※記録媒体 CD-R / プログラムと一緒に説明書(簡易マニュアル)や自己PR文もデータ化(WORD等)して記録してください。

### ③CGデザイナー（京都のみ）

- ・資格：デッサン力と色彩感覚に自信のある方
- ・仕事内容：2D・3Dのゲーム画面グラフィックのデータ作成
- ・応募書類：1.人物デッサン 2～3点以上（鉛筆等で手描き、人物の全身が描かれているもの）※実物を見てデッサンしてください。  
2.一点透視図法を用いた背景画 2～3点以上  
（鉛筆等で手描き、屋内、屋外どちらでも可 線画の状態のままではなく、最後まで絵として完成させたもの。着色画でも構いません。）  
3.自己PR作品 2～3点以上（自由作品、アニメ、イラスト、CG出力、ビデオ等、得意とされてる作品）  
4.自己PR文 / 5.履歴書(写真添付) + **弊社指定学生アンケート**

※下記の能力が評価できる作品・資料を追加していただければパチンコ・パチスロ系CGデザイナー(ムービー制作スタッフ)としても選考させていただきます。

- ・演出力（「魅せ方」を考えて構築できる方。）
- ・アニメの知識（2Dアニメの絵コンテから演出指導までできる方）
- ・3Dムービー（ムービー制作の知識や経験が豊富な方）
- ・パチンコ・パチスロ全般の知識を持った方

- 注意事項：・作り貯めた作品のファイル等、大きな物や多数に及ぶ物をご遠慮ください。紙提出物は全てA4クリアブック(20P程度)にファイリングして提出してください。  
・作品のサイズは必ずA4で、原画又はそのコピー(縮小)でも可。  
・映像(ムービー、flashデータなど)等のデータのみ、CD-R or DVD-Rでお願いします。デジタル2D作品は紙媒体にプリントアウトしてファイリングしてください。  
・自己PR作品において、グラフィックソフトを用いた既存のアニメ作品や背景写真等の模写は評価の対象となりにくいので、できる限りオリジナル作品をお送りください。

### ⑤ネットワークエンジニア（東京のみ）

- ・資格：UNIX系のLAN/WANの設計・構築・運用・管理の知識がある方。データベースの設計・構築・運用・管理の知識がある方。C、C++でネットワークプログラミングの知識がある方。
- ・仕事内容：サーバ設定・保守管理を中心とした、モバイルコンテンツの開発環境サポート
- ・応募書類：1.専門問題への解答（問題内容は学生エントリー送信して頂いた方に返信致します。） / 2.自己PR文 / 3.履歴書(写真添付) + **弊社指定学生アンケート**

※応募書類（履歴書・作品等）はお一人ずつ封筒等にに入れて学校へ提出してください。また封筒の表には学校名、希望職種、氏名を必ずご記入ください。

※CGデザイナー以外の応募書類（作品等）は返却いたしません。また、CGデザイナーで作品返却希望される方は必ず返信用の封筒等（切手・着払い伝票を貼付）をご同封ください。

※2011年卒を対象とした今回の職種別選考会では札幌・名古屋の募集はありません。

#### <ゲーム事業部とモバイル事業部について>

弊社の開発部門を大きく分けると、コンシューマ機(Wii,PS3,DS,PSP等)を主な開発ターゲットマシンとした「**ゲーム事業部(開発1部・2部・3部)**」と携帯電話等の携帯情報端末用コンテンツ(ゲームが主)を手がける「**モバイル事業部(京都開発部・東京開発部・札幌開発室)**」があります。又、「**ゲーム事業部**」の中にはパチンコ・パチスロの液晶部開発に特化した「**AM開発室**」もあります。京都勤務を希望される方で、どちらかの**事業部**への配属を特に希望される方は、「エントリーフォーム」や「学生アンケート」の該当欄にご記入ください。（東京勤務希望者は**モバイル事業部**の配属となります。）

## ▼ 書類送付先、お問い合わせ先 ▼

〒600-8091 京都市下京区東洞院通四条下ル 株式会社 トーセ 職種別選考会係り行  
TEL:075-342-2525 FAX:075-342-2524 担当:総務部 コウノ home\_kyujin@tose.co.jp

# 学生アンケート

(株式会社トーセ 職種別選考会2011卒)

学校名				卒業予定年月 (西暦 年 月)	
学部・学科・専攻等					
ふりがな				生 年 月 日	
氏 名				西暦 年 月 日	
性 別	男・女	年 齢	歳	〒	
ふりがな					
住 所					
希望勤務地	京 都		東 京		
応募職種 (1つの職種に○)	①.コーディネーター ②.プログラマー ③.CGデザイナー		①.コーディネーター ②.プログラマー ⑤.ネットワークエンジニア		
配属希望事業部 (三択1.2.3.)	1.ゲーム事業部(※AM含む) 2.モバイル事業部 3.どちらでも可		モバイル事業部のみ		
(勤務予定場所) ※参考資料	西大路開発センター 長岡京開発センター 山崎開発センター 京都本社		東京開発センター		
携帯電話番号				連絡 方法 優先 順位	1・2・3・4
自宅電話番号					1・2・3・4
PC アドレス					1・2・3・4
携帯 アドレス					1・2・3・4
弊社(トーセ)に応募しようと思ったきっかけは何ですか？					
学校で	・会社説明会を聴いて ・求人資料を見て ・先生から聞いて ・その他( )				
その他(学校以外)					
就職先について (ベスト3) / 2つ以下でも可					
志望企業名	①	②	③		
やってみたい(興味のある)ソフト開発は？(複数回答可)					
・コンシューマゲーム ・パチンコパチスロ液晶表示ソフト ・モバイルゲームコンテンツ					
弊社の雇用制度(ステップアップ制度)について					
・だいたい理解している ・理解していない ・知らない					
早期入社について(希望調査)					
・採用が決まったら直ぐに入社したい。 ・採用決定後、しばらくしてから ・3月16日(基本入社日)					

応募書類(作品)に同封して送付して下さい。

2010-02/18 HP用

※AM = アミューズメントソフト開発 (パチンコ・パチスロ等)

印刷してご使用ください。